**Heulen** in Utrechtofeen boerenzoon die een list verzon *toonsoort C*

 *tekst* FSm en AdH 19-01-2021

 *bron* de Utrechtse sage ‘Heulen’

1

Ik was een boerenjochie, met een verlegen lachie ‘k Zou meedoen met et ‘heulen’ en ik vroeg Marie, wat dachie Met ‘heulen' mag je zjoene, op elluk Utrechs bruggie

Op-de-bok over de Viebrug naar het Neude in een zuchie

*Rf* A1 *Lange Vie, Wittevrouw, Oudegracht*

 *Haaióp, we gaan omhoog .*

’t Is acht uur zondagsmorgen, ik braannd van verlangen

Maar de vaarrekes motten biiggen, dus ik zit aan huis gevangen

Maar Maarten dieje smotskees, passeert met z’n wagen

En-ik zie twee blonde vlechies man ze zit’ met hém te lache

*Rf B1* *Voor een kus en een kus op de brug . Ojjoh wat hèjenou? Ojjoh, wat doe je nou? . Naar Utereg en trug!*

 3

‘t Is later zondagmiddag en ik geef mijn paard de sporen

Be-loedsjielink op Maarten Ech, de sjtoom komt uit m’n oren

In herberg De Gebraden Gans zit-die gup daar met Marieke

Ik voel ineens revansjie om zijn feessie te verzjieke  *(geen Refrein!)*

4 Die strontkar van die kwaakbol besluit ik af te r*é*pe

Zijn schatsjie moet bij mij aan boord Dat zal die gast begrijpen

Dus *éé*n van de vier wielen Met hamer-en-drevel stoeie

Ze zitten binnen aan het bier, dus niemand ziet me knoeie

*Rf A2 Lange Vie..*

5

’t Zal misgaan bij de Viestraat, daar ná dat ene bochie ’t Zal onverwacht het einde zijn van Maartens blije tochie

En-dan zullen ze proberen om de wagen op te lappen Dus ik kan mooi Marieke vragen bij me in te stappe

*Rf B2 Voor een kus en een kus op de brug . Ojjoh wat hèjenou? Ojjoh, wat doe je nou? . Naar Utereg en trug!*

6

Ja lala lala lalaa Ja lala lala lalaa  *(steeds l a n g z a m e r)* Ja lala lala lalalala, lala lala lalaa

En et wiel liep van de as af maar het lot was onvertogen

Ze stortten kantelend van de brug en verzjopen voor m’n ogen *. . . (korte pauze)*

*Rf A3 La \_\_\_ nge\_\_\_ Vie .. (zeer breed, dramatisch)*

7 *(weer vlot)*

Wat-een nachtmerrie om ze samen in de diepte te zien zinken

Een okkeloen die Maarten, maar hij hoefde nie verdrinken

Het ging om jou m’n lieffie, zo koud tussen zes planken Ik zal

boeten en betalen-en-al mijn levensdagen janke . . . *(korte pauze)*

*Rf B3 Voor een kus en een kus op de brug . Ojjoh wat hèjenou? Ojjoh, wat doe je nou? . Naar Utereg en trug!*

*Rf B4 (a capella)*

 *Voor een kus en een kus op de brug*

 *Ojjoh wat hèjenou? Ojjoh, wat doe je nou? . Naar Utereg en trug!*